

## 5. 江崎礼二

江崎礼二「赤ん坊のコラージュ写真」オリジナル写真2枚

### 1 Ezaki Reiji

Two collages of multiple baby portraits.

N.p., 1893.

¥672,000

26.4 x 20.8 cm, 26.5 x 20.8 cm. Two original monochrome albumen prints, captioned in the negative.

江崎礼二（本名：塩谷礼二）は幕末・明治期の写真家・東京市議会議員。弘化2年(1845)美濃（現在の岐阜県）に生まれ、下岡蓮杖、上野彦馬のもとで修行し、明治4年(1871)東京・芝において写真館を開業しました。その後写真館を芝から激战区、浅草に移し、一流写真館としての名声を得た江崎は、「早撮りの江崎」としても知られ、乾式写真で隅田川での水雷の発火演習を撮影しました。当時の日本の写真技術は、湿式から乾式へ移り変わる時期で、時間のかかる湿式では無理とされていた赤ん坊を多数撮影し、その高い技術力を宣伝したのです。今回の写真2点は、日本初のコラージュ写真として非常に有名で、オリジナル写真は大変稀少です。

