

5. 海外

大英博物館「遺跡発掘品コレクション写真集」オリジナル写真 491 枚

1 Thompson, Stephen (photographer)

Photographs of the Collections in the British Museum. London: W. A. Mansell and Co., 1872.

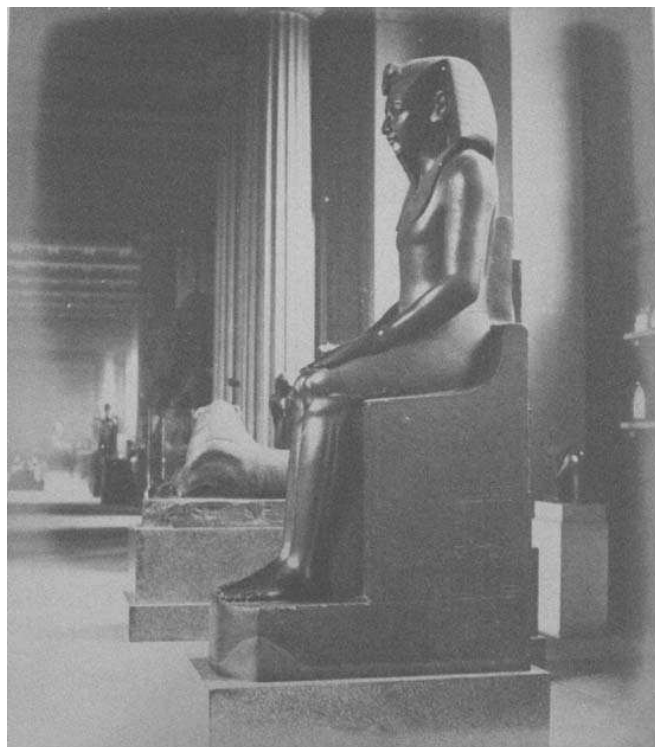
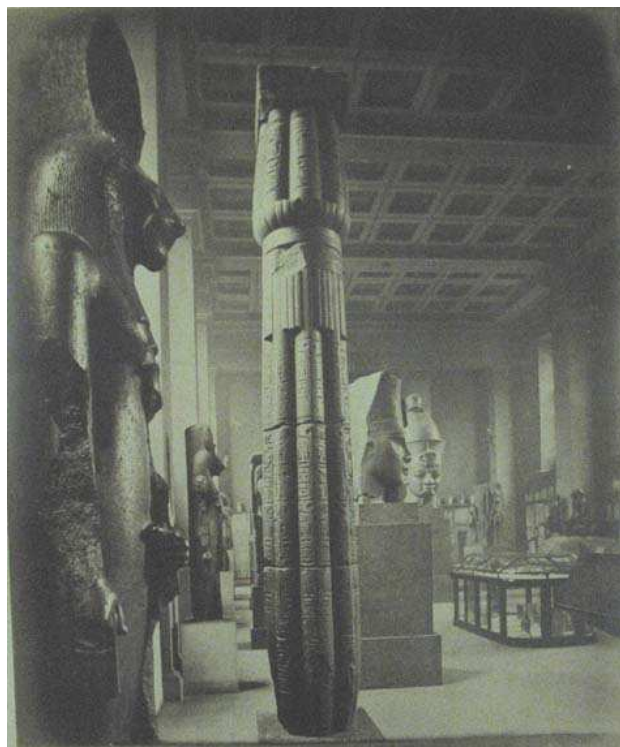
¥3,045,000

Folio. Comprising:

Part I (Vol. 1): Pre-Historic, Ethnographical, and Christy Collection. 79 photos. (BM photo & 1-78) Lacking vol.2.; Part II (Vol. 1): Egyptian Antiquities. 72 photos. (200-271, incl. 236a, 263 omitted); Part II (Vol. 2): Egyptian Antiquities. 45 photos. (272-317, lack: 314) ; Part III (Vol. 3): Assyrian Antiquities. 72 photos. (522c-595, lack: 523, 524, 541, 549, 555, incl. 571a & 591a) Lacking vol.1. & 2.; Part IV: Grecian Antiquities. 86 photos. 602-700, 723, 743, lack: 601, 603-606, 608-614, 616, 618, 636, 690, 697, incl. :692a) ; Part VI: Antiquities of Britain, etc. 46 photos. (901-946); Part VII: Seals of Sovereigns, Corporations, Monasteries, etc. 91 photos. (951-1041); Altogether 491 original photographs mounted on card, in seven original roan backed portfolios, slightly worn but newly refurbished, preserving original leather and leather gilt labels etc. Approximately 19.5-20.5 x 27-27.6 cm.

大英博物館所蔵の遺跡発掘品のオリジナル写真集です。全7部から成りますが、本品には第1部2巻と、第3部1、2巻、第5部（エトルリアとローマの巻）が入っていません。各巻は地域あるいはテーマで分けられており、それぞれフォルダーに収められています。大英博物館の貴重な収蔵品を概観することのできる有用な資料です。

Part II (Vol.2)、Part III (Vol.3)、Part IV の写真の台紙には手書きでタイトル（イタリア語）が書き込まれています。また、Part III (Vol.3)と Part IV の台紙にはシールを剥がした跡が残っています。写真の台紙にはところどころにシミが見られます。



英国王エドワード八世：皇太子時代のポロ写真集

2 **H.R.H. Edward, Duke of Windsor**

Polo Photographs of the Prince of Wales in India, 1922. N.p., 1922.

¥945,000

51 x 44 cm. Large photo album of polo photographs of the Prince of Wales during his Far Eastern Tour of 1921-22. Formerly the possession of HRH Edward, Duke of Windsor, the album contains 44 photographs, including 17 enlargements of the originals, mostly taken at Madras, India, in January 1922. Under each photograph is a specially printed caption describing subject, date, etc. Blue cloth album in matching blue cloth-covered slipcase.

英国王エドワード八世（ウィンザー公）が所蔵していた写真 44 枚です。皇太子時代にインドを訪れた際に催したポロの試合で、自身も試合に参加しました。



「パリの写真アルバム」

3 **[Unidentified Photographer]**

Ruines de Paris Mai 1871. N.p., 1871.

¥504,000

19.2 x 25.7 cm. 12 photographs, mounted. Red cloth spine and corners faded and rubbed.



ジャクソン／アルバート撮影「オーバーアマガウ受難劇の写真集」初版

4 **Jackson, John P. / Albert, Joseph (Photographer)**

Album of the passion-play at Ober-Ammergau. Being sixty photographs of the scenes and tableaux, taken by command of His Majesty King Ludwig II., of Bavaria, by the court-photographer Albert, of Munich;... Munich and London: Joseph Albert, 1874.

¥210,000

Large 4to. First edition. (6), iv, (2), 194, (2) pp.; ruled margins throughout, 60 mounted albumen photographs, 25 heilotype etchings; a photograph (No. 18a) soiled; original gilt lettered in decorative brown cloth backed in brown morocco, gulf edges; morocco rubbed and scuffed, else very good copy.

ドイツ南部の村オーバーアマガウで上演されたキリスト受難劇の写真集です。この受難劇は、17世紀にペストの治癒祈願として始められたといわれ、現在でも10年に一度上演されています。俳優もオーケストラも村民が務めることが特色で、世界各地から多くの人が観劇に訪れます。本書におさめられた写真は、1871年上演時に当時のバイエルン国王ルートヴィヒII世の命を受け、宮廷写真家だったヨーゼフ・アルバートが撮影したものです。写真の他にも、この劇の歴史や村の様子についても述べられています。



初期(1875年頃)ウラジオストク写真コレクション

5 **[Photographs]**

The Collection of 23 photographs of early Vladivostok.

¥735,000

23 x 18.4 cm. 1. Vladivostok fifty years ago [i.e., as the writing is pre-Revolutionary, from the 1870s or earlier]; 2. The site of the station.; 3. A typical dwelling; 4. The house of the Danish Telegraph; 5. The houses of DE Vries and Tupishev on the corner of Snettana Street.; 6. The house of Otto Rein on the site of what is now Churin's soup.; 7. The house of Longue Amiti • by the town police station on Missionary Street.; 8. The house of Selepanov on the site of which stands the State Bank.; 9. The house of Gummel and Dendy, where is now Churin's main shop; 10. Restaurant which the Grand Prince Alexei Alexandrovich called the Club of Lantsepupov.; 11. General view.; 12. The house, built in 1871-2, bought from Gummel and Dendy, now the Maritime Institute for Noble Ladies.; 13. Captain Arifelob standing by the Port Administration.; 14. Dockyard Stores.; 15. Maritime Medical Station, 1872-5.; 16. Sailor's Quarter.; 17. The house in which, temporary, was located the shop of Kunst and Albert.; 18. An old house in the Sailor's Quarter.; 19. General view.; 20. A closer view.; 21. A closer view.; 22. A closer view.; 23. A closer view.



(古写真集) リード撮影「インド」

6 **Reid, R.M.**

An Album Containing 36 Photographic Prints. India, [ca. 1895].

¥525,000

27 x 38 cm. 36 monochrome photographs with modern hand captions in pencil, in which 34 of these are mounted. Also 2 woodcut illustrations on canvas which appear to be hand-colored and are mounted. Brown morocco, all edges gilt, gilt ruled and lettering on front cover, raised bands and gilt lines on spine, gilt turn-ins. Corners rubbed and bumped, cover with soiling, damp spotting but photos untouched.



ベルグハイム撮影「砂漠の写真集」

7 **Bergheim, Peter (Photographer)**

The dessert.

¥157,500

37 x 51.5 cm. 36 mounted photographs. Boards lettered in gilt.



H. Yera 撮影 肖像写真

8 **H. Yera (photographer)**

Arsenal Street, Hong Kong.

¥20,000

16.5 x 10.7 cm.

写っているのは西洋人と思われませんが、特定はできません。裏面に Photographer H. Yera. No.8 Arsenal Street, Hong Kong と書かれています。



(古写真帳)「青島名所寫真帖」改版

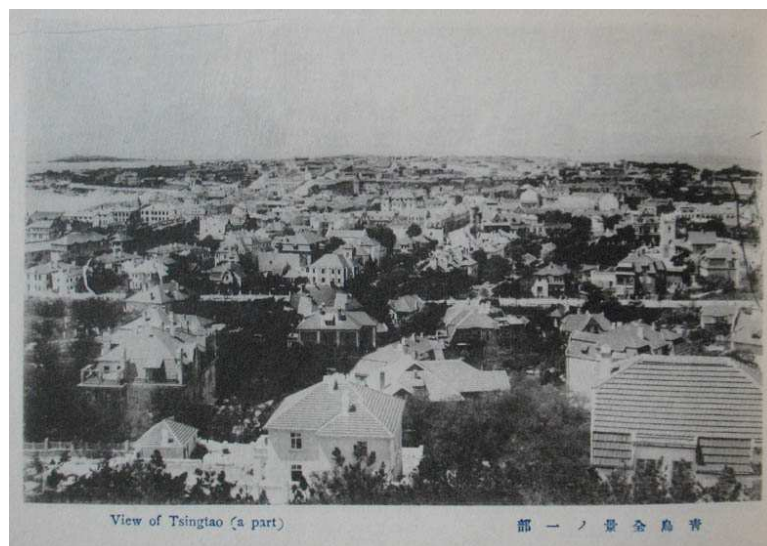
9 **[Tsingtao photo album]**

Souvenir Tsingtao. Tsingtao: Tsingtao Miyage Kan, 1926.

¥40,000

13.2 x 19.5 cm. Revised edition. 32 black and white photographic plates, title in English and Japanese on the bottom of plates. Original paper wrappers lettered in gilt, slightly rubbed.

青島の町並みや人々の写真が32枚収録されており、本書の発行所である青島みやげ館も11枚目の写真に写っています。



(撮影者不明) 戦前鉄道写真 83 枚セット

10 [Unidentified Photographer]

A group of 83 photographs of the trains of the railways. n.p.: n.p., n.d.

¥336,000

10.3-21.4 x 14.3-26.7 cm. 83 original photographs mounted on album (disbound), previous owner's notes inside, some photographs are removed.

アルバムに 83 枚の南満州鉄道、朝鮮鉄道、国内の鉄道の計 83 枚の写真が貼り付けられています。多くの写真には手書きのタイトルが付されおり、撮影者の書簡付です。いくつかの写真ははがされていて、標題のみ残っているものもあります。製本が壊れています。



パーキン撮影「円明園」

11 Parkyn, Clouter (photographer)

View of the Ruins of the Yuanmingguan in Peking.

¥199,500

16.8 x 21.1 cm. Monochrome print on gelatin printing-out-paper, c. 1885, taken from an earlier negative
 撮影者のパーキン(1834-1905)は英国の軍人で、戦闘スループ・ペローラスで 1863-68 年に東アジアを訪れました。本作品は 1867 年にパーキンによって撮影されたもので、Ludovic de Beauvoir の "Voyage autour du monde" (Pekin, Yeddo, San Francisco, Paris: E. Plon et Cie., 1878.) にパーキンがこの写真を撮影したという記述があります。



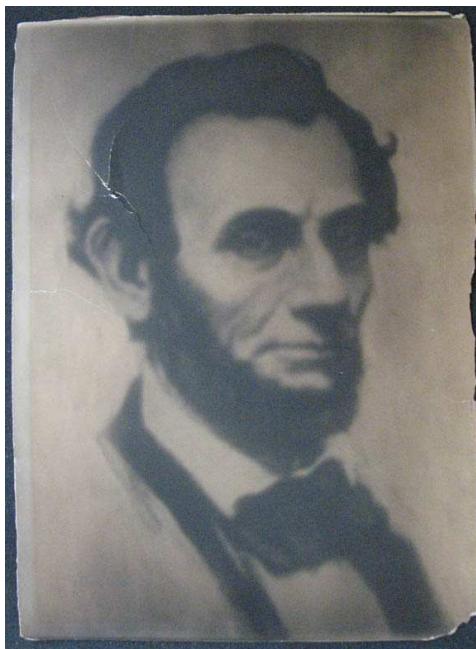
ケーゼビアの作品「リンカーンの肖像写真」プラチナ・プリント

12 [Lincoln, Abraham]

Gertrude Käsebier's reworking of a portrait of Abraham Lincoln.

¥430,000

Platinum print, with pigment, 13 1/2 by 10 inches (35 x 25.8 cm), signed by Kasebier, with the copyright insignia in pencil on the image (ca 1923). The portrait, the negative for which Kasebier's son found in an abandoned trunk in Brooklyn. Kasebier liked the portrait more than any other Lincoln portrait she had seen. She enlarged a portion of it and created this very painterly images of Lincoln. Fine.



(ポロ) H. P. ホイットニーの写真

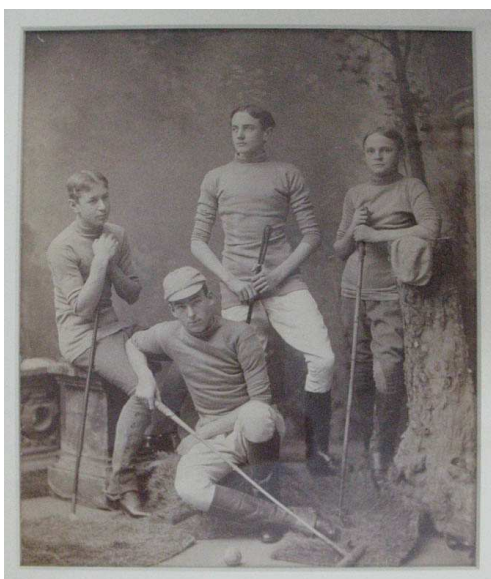
「ニューポート・ジュニア・ポロ・チーム、1887年」

13 [Whitney, Harry Payne]

Polo: Fine photograph of the "Newport Junior Polo Team, 1887", a member of which is Harry Payne Whitney. New York: Pach Brothers, ca. 1887.

¥178,000

22.5 x 17.5 cm. Matted and framed. Patten, The Book of Sport, ("Polo in America" pp. 137-162).



アメリカ最初期のポロチームのメンバー4人の写真で、ニューヨークのパッチ兄弟スタジオで撮影されたものです。左の人物がホイットニー (1872-1930) で、後に有名なスポーツマンとなり、財を成してイエール大学の後援者となりました。

ポロは 1876 年にニューヨークの出版人 James Gordon Bennett が初めてアメリカに紹介したもので、ニューポートの Westchester Polo Club が始めました。Newport matches は最も大事な試合でした。