

## VIII. 日本関係

(安藤広重)「東海道五十三次」木版画 55 枚入り

74 (Ando Hiroshige)

Tokaido 53 Tsugi. n.p.: Yugenkaisha Takamizawa Mokubansha, n.d.

¥49,000

18.5 x 12 cm Thick paper boards, color wood block label pasted on front cover, rather rubbed. Including fifty-five wood block print pasted into accordion board binding.

安藤広重の「東海道五十三次」を模した 55 枚の多色刷木版画が収録されています。

ブッカー「日本美術入門」

75 Blacker, J. F.

The A B C of Japanese Art. Philadelphia: George W. Jacobs & Company Publishers, n.d.

¥22,000

8vo. 460 pp. with frontis. and 48 plates, and many text illustrations. Original cloth, spine faded, internally somewhat foxed.

(詩集) ブランデン "Near and Far" 初版 サイン入り

76 Blunden, Edmund

Near and Far. New Poems. London: Cobden-Sanderson, 1929.

¥29,000

8vo. 67 pp. Signed by the author on half title, unopened. Green cloth with paper label on spine, with dust jacket, spine and upper part of front cover darkened, back cover a little torn, internally clean, spare spine label tipped-in.

イギリスの詩人ブランデン (1896-1974) は 1924 年に来日し、東京帝国大学で英文学を教えました。本詩集には当時建設中だった総合図書館をテーマにしたものなど、日本を題材にした詩が含まれています。

カスティロン編「中国、日本、タイについて」初版

77 Castilhon, Jean (compil.)

Anecdotes chinoises, japonaises, siamoises, tonquinoises, &c; dans lesquelles on s'est attaché principalement aux moeurs, usages, coutumes & religions de ces différents peuples de l'Asie. Paris: Vincent, 1774.

¥150,000

8vo. First edition. (ii), 422, 234, 52, 32 pp. Contemporary mottled calf, extremities a little rubbed, spine gilt. (Cordier, Indosinica 1105, Japonica 442, Sinica 54)

中国、日本、タイ(シャム)とその他のアジアの人々について、フランスの学者カスティロンが編集したものです。

セリ「世界におけるローマカトリック協会の状況についての報告」

78 Cerri, Urbano

An Account of the State of the Roman Catholic Religion throughout the World.  
London: Roberts, near the Oxford-Arms, 1715.

¥46,000

8vo. (2), lxxviii, viii, 197, x pp. Newly bound full calf. Title page lightly soiled and chipped at lower blank fore-margin. 日本については 125-126 ページに記述があります。

「忠臣蔵四十七士」明治40年

79 [Chiushingura]

Fourty Seven Ronin. Tokyo / Yokohama, Shanghai, Hong Kong & Shingapore: Seishido / Kelly & Walsh Ltd., 1907.

¥150,000

18 x 12.3 cm. 66 pp., with a color folding plate and text illustrations throughout. Japanese style binding with silk ties, covers slightly faded and soiled, some internal foxing.

クーバー「お園さんの心」

80 Cooper, Elizabeth

The Heart of O Sono San. New York: Frederick A. Stokes Company Publishers, (1917).

¥10,000

21 x 14.8 cm. x, 269 pp., with photographic frontis. and 30 full-page illustrations. Original brown cloth, photographic label on front, lettered in gilt. No dust jacket.

オリジナル・カバーはありません。

コーンウォリス「1856-7年、日本旅行記」全2巻

81 Cornwallis, Kinahan

Two Journeys to Japan. 1856-7. London: Thomas cautley Newby, 1859.

¥72,000

8vo. 2 vols. Colored frontis., viii, 340 pp, 5 plates, 1 plate (p.252) lacking but supplied by color copy: Colored frontis., 300 pp, 1 plate, 10 (advts) pp. Blue cloth, gilt lettering on spine.

1巻目の挿絵が一枚欠けており、カラーコピーで補われています。

クーペルス「日本」英語版初版

82 Couperus, Louis

Nippon. Translated from the Dutch by John de La Valette. London: Hurst & Blackett, (1926).

¥17,000

23.7 x 16 cm. First English edition. 284 pp., with frontis. and numerous photographic b/w illustrations. Original navy cloth lettered in gilt, spine faded, stains throughout (especially around edges), partly unopened, exlibris.

ディック「日本の美術工芸」図版28点

83 Dick, Stewart

Arts and crafts of old Japan. Edinburgh & London: T. N. Foulis, Ltd., (1923).

¥15,000

8vo. Reprinted edition. (10), 153, (1 ad.) pp., with frontis. and 28 plates. Red cloth, gilt lettered on spine, exlibrary copy, some internal soiling, no dust jacket.

オリジナル・カバーはついていません。

エクスナー「私の見た日本」初版

84 Exner, A. H.

Japan. As I Saw it. London: Jarrold & Sons, n.d. (1912).

¥26,000

8vo. First edition. 259 pp., with 12 collotype, 16 engravings (after G. Bigot), and 37 duo tone plates. Original green cloth, lettered and stamped in gilt.

ゴンス「日本美術」全2巻 限定1400部の第1399番

85 **Gonse, Louis**

L' Art Japonais. Paris: A. Quantin, 1883.

¥420,000

Folio. 2 vols. iv, 310 pp, 32 plates; 369 pp, 32 plates. Numerous illustrations in the text. Original pictorial cloth with original dust jacket. Spots and stains on edges and some pages, covers sunned, overall a good copy. Limited to 1400 copies, this is no. 1399.

ガゼット・デ・ボザール誌 (Gazette des beaux-arts) の編集長であったゴンス (1846-1926) がまとめた日本美術論で、ジャポニズムの代表的な書の一つです。

(横浜グランドホテル)「横浜と近隣のガイドブック」

86 (The Grand Hotel)

Guide Book for Yokohama and Immediate Vicinity.  
(Yokohama): The Grand Hotel, Limited, n.d.

¥87,000

Small 8vo. 3 ff, 62 pp, 3 spread photo plates, 2 (advts), 23, 61 (advts) pp. A folding map in a rear pocket. Cloth, gilt lettering on front cover.

横浜グランドホテルによる横浜のガイドブックです。人力車の運賃、為替、横浜の祭りカレンダー、日英会話集なども収録されています。多数の広告が掲載されており、中には日光ホテル、富士屋ホテル、キリンビール、日下部金弊写真館、玉村写真館、小川一眞写真館などの案内が出ています。後ろのポケットに折り込み地図が入っています。

「林忠正コレクション売立目録」全3巻

87 [Hayashi Tadamasu]

Objets d'Art du Japon et de la Chine. Peintures, Livres Réunis par T. Hayashi.  
Paris: l'Hôtel Drouot / Durand-Ruel, 1902-1903.

¥315,000

Folio. 3 vols. iv, iii, 363 pp, (1, errata), 58 plates; v, 287 pp, 107 plates; iii, 329 pp, 27 plates. Original wrappers.

林忠正 (1853-1906) はパリを拠点に美術商として活躍しました。林忠正コレクションのオークションは1902年から1903年にかけておこなわれました。

ヒュイシュ「日本芸術論」

88 **Huish, Marcus B.**

Japan and its Art. London: The Fine Art Society, 1889.

¥26,000

8vo. xii, 254, (6 ads.) pp., with frontis. and over 100 text illustrations throughout. Original decorated cloth, spine faded, covers slightly soiled, some small marginal tears.

河井道「わたしのランターン」初版

89 **Kawai Michi**

My Lantern. Tokyo: Kyo Bun Kwan, (1939).

¥33,000

22 x 16.2 cm. First edition. (6), 230 pp., with frontis and many illustrations including some photographs. Original Japanese style binding, pictorial label on frontcover (torn), exlibris, slipcase broken.

著者は、恵泉女子学園の創始者です。

キース「苦笑して我慢して」初版

90 **Keith, Elizabeth**

Grin and Bear it. Tokyo: "The New East" Press, 1917.

¥346,000

4to. First and only edition. (10) pp., with 62 color lithograph plates with printed captions on facing tissue guards. Original cloth with printed vignette on front.

キース(1887-1956)は、1915年に来日した木版画家です。本書は、1917年11月22日から24日にかけて、東京の華族会館にて慈善目的で行われた展示会の作品が収録されたものです。後藤新平や新渡戸稲造等の日本の著名人や、日本と関わりの深かった外国人等をモデルにした60枚以上の風刺画が収録されています。

クロパトキン「ロシア軍隊と日露戦争」全2巻

91 **Kuropatkin, General**

The Russian Army and the Japanese War. Being Historical and Critical Comments on the Military Policy and Power of Russia and on the Campaign in the Far East. London: John Murray, 1909.

¥82,000

8vo. 2 vols. First edition. xxxi, 309 pp, frontis., five plates, two maps; vii, 348 pp, fontis., four plates, four maps. Half morocco, five raised bands, t.e.g., slightly spots on edges, some foxing throughout, original cloth bound in at the rear.

(シカゴ万博) 京都出展者連合「京都案内」

92 **[Kyoto Exhibitor's Association]**

Kyoto. (Kyoto): Kyoto Exhibitor's Association, n.d. (ca.1893).

¥56,000

8vo. (42) pp, with 16 double-page color woodblock plates and a map. Original wrappers, rubbed, bound by strings. 1893年のシカゴ万博のために作成された京都案内です。

ラペイレール「日本の軍隊」

93 **Lapeyrère, P. De**

Le Japon Militaire. Paris: E. plon et cie, imprimeurs-éditeurs, 1883.

¥44,000

8vo. (4), 195 pp. Original wrappers, covers rubbed and torn, some marginal tears within.

ラウレス「日本のカトリック教会」初版

94 **Laures, Johannes**

The Catholic Church in Japan. Rutland: Charles E. Tuttle Company, (1954).

¥22,000

18.5 x 13.2 cm. First edition. xii, 252 pp. with frontis. Original cloth with original pictorial dust jacket (very slightly chipped), map endpapers.

リーノブアスティン序文「広重のスケッチブック」第2版

95 **Lee, S. E. (Intro. and Comment.) / Boorstin, D. J. (Foreword)**

The Sketchbooks of Hiroshige. New York: George Braziller, 1984.

¥21,000

8vo. Second edition. 2 volumes in 1. 175 pp. Cloth with pictorial dust jacket, mint copy.

マクレイ「日本からの手紙」第2版

96 **Maclay, Arthur Collins**

A Budget of Letters from Japan. Reminiscences of Work and Travel in Japan.  
New York: A. C. Armstrong & Son, 1889.

¥84,000

8vo. Second edition. xii, (2), 391, (1) pp., with photographic frontis. and 24 plates. Original red cloth lettered and stamped in gilt.

マクレイ「水戸屋敷」

97 **Maclay, Arthur Collins**

Mito Yashiki. A Tale of Old Japan. Being a feudal romance descriptive of the decline of the shogunate and of the downfall of the power of the Tokugawa Family.  
New York & London: G. P. Putnam's Sons, 1889.

¥76,000

8vo. viii, 456 pp. Original red cloth, gilt lettering on spine, rubbed and darkened. Front fly leaf detached.  
前方の遊び紙がはずれています。

牧野義雄画 / ブレイスウェイト「神々の愛でし者」

98 **Markino Yoshio (illust.) / Blathwayt, Raymond**

The Darling of the Gods. By David Belasco and John Luther Long.  
London: J. Miles & Co., Ltd., n.d. (1904).

¥99,000

22.6 x 16.2 cm. 4 p., 7 colored double-page illustrations folded between decorated boards.

「蝶々夫人」(1900) で知られるロング / ベラスコの共作になる「神々の愛でし者」は維新直後の日本を舞台にした演劇で、1903年にロンドンで上演されました。名優トリー (Sir Herbert Beerbohm Tree, 1853-1917) 演ずる政府軍の軍人が、不平士族の指導者とその恋人を心中まで追いつめる物語で、日本の風俗に取材した舞台装置や衣装が好評を博しました。本書はロンドン在住の日本人画家、牧野義雄 (1869-1956) が劇中の場面を日本画風に描いた挿画7点を含む記念品です。

マウンジー「薩摩反乱記」

99 **Mounsey, Augustus**

The Satsuma Rebellion. An Episode of Modern Japanese History.  
London: Jonn Murray, 1879.

¥330,000

8vo. Frontis., xvi, 294 pp with a folding map, 32 (advts) pp. Original green cloth, exlibris on front end paper.

著者マウンジー (d.1882) は明治9年に駐日イギリス公使館書記官として来日し、パークス駐日特命全権公使を補佐しました。同僚にサトウ、ミットフォード、アストン 等があり、それぞれ日本研究にすぐれた業績をのこしました。在任中に西南戦争が勃発し、マウンジーはサトウやチェンパレン等とその状況を観察し、のちに本書を著しました。

野間清治「講談社の九つの雑誌」

100 **Noma Seiji**

The Nine Magazines of Kodansha. The Autobiography of a Japanese Publisher.  
London: Methuen & Co., Ltd, (1934).

¥11,000

8vo. xi, (3), 290 pp., with 25 plates. Original green cloth, lettered in gilt on spine, exlibris, hinges slightly loose, occasional staining.

**ピゴット「草書の基本」新版**

101 **Piggott, Captain F.S.G.**

The Elements of Sosho.

Yokohama, Shanghai, Hong Kong, Singapore: Kelly & Walsh, Limited, ca.1938.

**¥52,000**

25 x 18.5 cm. New edition. (2), 378 pp. Original cloth-backed boards, lettered in English and Japanese in gilt, exlibris.

**プーリー編「林董の極秘メモ」**

102 **Pooley, A. M. (ed.)**

The Secret Memoirs of Count Tadasu Hayashi. London: Eveleigh Nash, 1915.

**¥26,000**

8vo. (6), 327 pp., with frontis. and 3 plates. Original red cloth, stamped and lettered in gilt, spine faded, exlibris on front endpaper.

林董（はやし ただす）は明治の外交官、政治家でした。駐英公使として日英同盟締結に尽した人です。

**サドラー「近世日本の創立者：徳川家康伝」**

103 **Sadler, A. L.**

The Maker of Modern Japan. The Life of Tokugawa Ieyasu.

London: Geroge Allen & Unwin Ltd., (1937).

**¥25,000**

8vo. 429, (3) pp., with 8 plates, 5 text maps, and one folding chart. Cloth, red label lettered in gilt on spine.

**サルモン「世界紀行：極東地域編」全4巻 イタリア語版初版**

104 **Salmon, Thomas**

Lo stato presente di tutti i paesi e popoli del mondo naturale, politico, e morale.

Venezia: Giovanbattista Albrizzi, 1731-1734.

**¥2,625,000**

8vo. 4 vols. Volume I: Della China. Volume II: Del Giappone. Volume III: Delle isole di Sunda ... e del regno di Siam. Volume IV: De i regni del Pegu . . . India; dell'isole de Ceylan, e di Mala.

First Italian edition. (16), 279; (16), 511; (18), 469, (3); (16), 528 pp. Allegorical engraved frontispiece and engraved armorial headpiece for each volume. Illustrated with full page plates and foldout maps. Contemporary limp vellum, manuscript title on spine with 4 raised bands. Except for a few tears, neatly repaired on some folding plates, a desirable set in its original bindings.

第2巻が日本についての記述になっています。

**「日本の生糸産業の概要」**

105 **[Silk in Japan]**

Outlines of The Raw Silk Industry in Japan. n.p.: n.p., 1920.

**¥60,000**

Oblong 8vo. 2 pp, 1 color plate, 23 b/w photo plates, 28 pp with a folding map and a folding table. Cloth boards tied with strings.

**ストリート「不思議な日本」初版**

**106 Street, Julian**

Mysterious Japan. New York and Toronto: Doubleday Page, Company, 1921.

**¥10,000**

21.3 x 14.5 cm. First edition. xii, (2), 349, (1) pp., with frontis. and 27 photographic figures. Original navy cloth lettered in gilt in English and Japanese, pictorial label on front, hinge cracked, occasional stainings.

溝が傷んでいます。

**スウィーツァー「世界周遊旅行記」**

**107 Sweetser, Delight**

One way round the world. Indianapolis: The Bowen-Merrill Company, 1899.

**¥19,000**

8vo. Frontis., 5 ff, 270 pp with numerous plates. Original decorated cloth, t.e.g., exlibris on front end paper.

**武信由太郎「英文日本年鑑 1920-21 年」**

**108 Takenob Y.**

The Japan Year Book Complete Cyclopaedia of General Information and Statics on Japan and Japanese Territories for the Year 1920-1921. Tokyo: The Japan Year Book Office, (1921).

**¥37,000**

19.5 x 13.2 cm. 1, (10), 3, (3), 810 pp., with a folding map of Japan. Original green cloth lettered in gilt with original dust jacket, dust jacket sunned, upper part of cloth spine slightly torn.

武信由太郎 (1863-1930) は、明治期の有名な英文学者で、頭本元貞らとともに「ジャパン・タイムズ」を創刊したことで知られています。人口、人名録、貿易、政治、宗教、教育、農業など 1920-21 年の事柄について多岐に渡ってまとめています。

**(東郷元帥編纂会)「東郷元帥回想録」**

**109 [Togo Gensui Publishing Society]**

Admiral Togo. A memoir. Tokyo: Togo Gensui Publishing Society, 1937.

**¥100,000**

30.5 x 23.5 cm. (4), 4, 347. (1) pp., with 37 plates. Original boards lettered and stamped in gilt, some pages adherent and some tears caused by the removal.

文字の部分が一部破れているページが 3 ページあります。

**「東京：都市行政と政府」**

**110 [Tokyo Municipal Office]**

The City of Tokyo. Municipal Administration and Government. Tokyo: n.p., (1931).

**¥47,000**

8vo. 2, (4), 280 pp, 47 plates, 5 color plates, 6 folding maps. Original blue cloth, gilt lettering on spine, spine faded, slightly spots on edges.

**ウォン「日本の市政について 神戸の行政記録」**

**111 Wawn, J. Twizell**

Japanese Municipal Government with an account of the administration of the city of Kobe. Kobe: Kobe Chronicle, 1899.

**¥94,000**

8vo. 22 pp. Original printed wrappers, worn, brittle, damage to corners, but text intact.